

Les Poulettes

4 Voix, 4 Femmes, 4 Musiciennes

Karine Monteil Mélanie Lafaye Kate Clause Dominique Bianchi



Admin - Dominique Bianchi +33 6 79 38 84 55

Booking - Kate Clause +33 6 14 50 54 36

soundcloud.com/les-poulettes

www.les-poulettes.com



ÉCLOSION¹³

LE SPECTACLE VIVANT AU FÉMININ



PRODUCTION : Association Écllosion 13 - 128 bd de la Libération - 13004 Marseille

eclosion13@yahoo.fr - 06 79 38 84 55

www.eclosion13.fr

Les Poulettes, un quartet qui swingue

L'aventure des poulettes commence le 8 mars 2002 lors d'une scène ouverte à l'occasion de la journée internationale pour le droit des femmes.

En 2006, leur musique éclôt concrètement avec l'enregistrement de leurs premières créations originales réunies dans un CD de 4 chansons, au titre éloquent : « Vivantes ».

En 2009, les Poulettes sont cinq. Elles composent un premier album de 13 titres « Voyages en Couleurs », qui confirme leur patte multicolore.

4 ans après ce premier opus, elles sortent l'album « Coup de Lune », en autoproduction.

Une Poulette en plus à la batterie depuis 2012 leur a permis d'investir de nouveaux terrains musicaux, de présenter une musique tonifiée !

Aujourd'hui, quatre musiciennes composent le groupe : Dodo à la guitare et au chant, Kate à la basse et au chant, Karine à l'accordéon et au chant, et Mélanie à la batterie et aux chœurs.

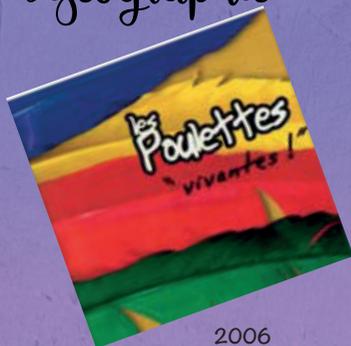
Quatre instruments et quatre voix, le quartet féminin 'Les Poulettes' présente un univers poétique et festif. La musique est composée par différents membres du groupe; elle est teintée de nombreuses influences, et accompagne des textes légers ou incisifs, qui racontent des histoires d'amour, de voyage, de combat, et offrent un regard de femmes dans ce début de siècle.

Sur scène, les Poulettes vous invitent, tout en simplicité, à un cocktail pétillant où la musique est vecteur de joie et de partage, où charme, bonne humeur et convivialité rythment les interprétations.

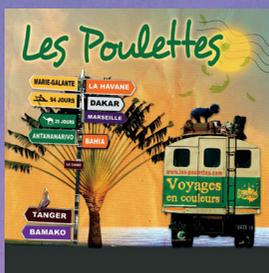
Leur 3ème et dernier album en auto-production : «Itinérance» est sorti en Juin 2018.



Discographie



2006
«VIVANTES»
EP 4 Titres



2009
«VOYAGES EN COULEURS»
EP 13 Titres



2013
«COUP DE LUNE»
EP 10 Titres



«Itinérance» est le 3ème opus de l'aventure des Poulettes.

Il est comme une porte ouverte, un pont vers les autres, dans ce monde où tout est au repli sur soi et à la construction de murs, le moyen de donner à la musique ce pouvoir voyageur, de gommer les frontières, pour n'avoir que des sourires à donner et à recevoir, pour toutes et tous, et en toute simplicité.

13 chansons forment cet album, de la valse au tango, en passant par le rock ou la musique des îles.

Les Poulettes vous invitent à un nouveau voyage, à travers leur univers et leur poésie.

Sortie en juin 2018

en écoute et en vente sur www.les-poulettes.com

ou sur les plateformes digitales habituelles

Revue Groovy

VAR-MATIN
Vendredi 3 Aout 2018

Provence verte

SAINT-MAXIMIN

Les Poulettes créent la fête

Le groupe Les Poulettes n'a pas de style prédéfini mais aime les chansons festives. Le public s'est ainsi retrouvé dans l'un des nombreux genres musicaux proposés : ska, rock, reggae, musiques africaines... Leurs compositions, invitations à la danse, ont séduit plus de deux cents spectateurs à de nombreux événements.



Enjouées, les musiciennes-chanteuses savaient répondre du Melting Pot des Bistrotiers.

Sur scène, on pouvait retrouver Dominique Bianchi au chant, Karine Montelli à l'accordéon-éclat, Mélanie Lalaye à la batterie-chant, et Claire à la basse-chant. Et un poussin tout droit venu de Rome pour compenser le doigt cassé de Dominique. Matthia Raua a pris la guitare pour son premier concert français, et réussit puisque Les Poulettes l'ont sacré coq suite à sa performance. Créé en 2012, le groupe tourne avec les mêmes membres depuis 2015 et son album *Itinérance* est entrainé par son enthousiasme et son énergie.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Les Poulettes : "Nous sommes toutes des musiciennes humanistes"

Avec les autres membres de ce groupe maraillais, l'homogénéité n'est pas un mot. Elles ont une envie de jouer ensemble, de partager de beaux moments avec le public. Et cela change d'un concert à l'autre. Les Poulettes ont une envie de jouer ensemble, de partager de beaux moments avec le public. Et cela change d'un concert à l'autre. Les Poulettes ont une envie de jouer ensemble, de partager de beaux moments avec le public. Et cela change d'un concert à l'autre.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

Comment est né le groupe Les Poulettes ?
Il est né d'une envie de faire un groupe de femmes... et puis de jouer ensemble. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe. C'est une envie qui a poussé à la création du groupe.

#Rencontre



Les Poulettes lors d'un concert à Marseille. Photo: M. B. / M. B.

«Et de 3 ! Après Voyages en couleurs (2009), puis Coup de Lune (2013) revoici les Poulettes avec leur troisième album. Quelques changements dans le line-up au fil des ans le groupe étant devenu un quartet qui reste 100% féminin. (...)

La recette reste la même : des beaux textes en français plein de fraîcheur qui parlent de voyages, des plaisirs de la vie, ou au contraire des choses moins belles. ... au gré des plumes multiples qui les ont écrits.

Quoi qu'il en soit ils sont chantés avec entrain (par les quatre musiciennes) et joué avec adresse.

Quelque que soit le style, et vous trouverez dans ce disque de de la valse, du forro, du rock, du reggae, du dub, du blues, du disco ... bref un peu de tout, le résultat est entraînant et dansant. Pour ne rien gâcher le disque est très joli (...)

avec un livret bien fourni. Que demander de plus ?»
Newsletter Live In Marseille, 16 Juillet 2018
Itinérance de Les Poulettes écouté par Pirlouiiii

«Quand »Les Poulettes» chantent, toute la basse-cour fait le canard et les coqs sans voix restent admiratifs..... et comme l'affirmait une dame à sa petite fille en sortant de la salle à la fin du spectacle: «C'était trop bien!...» Et oui, je confirme, c'était trop bien!

Portées par des musiques entraînantes allant de la salsa au rock'n'roll. Avec au summum dans la catégorie: ça ne ressemble qu'à nous et il en faudrait peu pour faire un tube: «Les hormones». Car là en plus d'un texte dont l'idée et l'écriture sont particulièrement réussies, la musique n'est pas un simple complément indirect pour amuser le verbe. (...)

Au-delà du tour de chant par lui-même ; il y avait cette mise en scène dont l'improvisation... ne laissait rien au hasard ; c'est ça avoir du métier, et elles en ont les « Poulettes ».

Du métier et du talent. Bravo Mesdames... ce fut une super soirée. Oui, la dame avait raison : C'était trop bien!»
Williams Franceschi. Retour du concert des Poulettes pour le festival Off de la Chanson Française du Pays d'Aix, Octobre 2015

Plan de scène



Karine Monteil
Accordéon
Clarinette
Chant



Mélanie Lafaye
Batterie
Choeurs



Kate Clause
Basse
Chant



Dominique Bianchi
Guitare
Chant

fiche Technique

Karine
Accordéon
Clarinette
Chant
2 XLR
1 XLR
1 XLR

Mélanie
Batterie
Chant
8 XLR
1 XLR

Kate
Basse
Chant
1 DI BOX
1 XLR

Dodo
Guitare
Chant
1 DI BOX
1 XLR

4 VOICES / XLR
+ 13 INSTRUMENTS
17 ENTRÈES

Contact technique : Dominique Bianchi +33 6 79 38 84 55



Le site : <https://www.les-poulettes.com>

Le Face Book : <https://www.facebook.com/lespoulettes/>

Du son sur <https://soundcloud.com/les-poulettes>

Des vidéos sur <https://www.youtube.com/user/lespoulettesenlive/videos>



ÉCLOSION¹³

LE SPECTACLE VIVANT AU FÉMININ

